



# Destination Europe



## Outil d'apprentissage sur la Migration

Document de référence pour les éducateurs et formateurs

### Sommaire

1. Pourquoi un outil d'apprentissage sur la migration ?
2. Que vont retirer de cette expérience les élèves ?
3. Comment utiliser l'outil ?
  - Préparation des éducateurs et formateurs
  - Conditions requises
  - Aspects pratiques
4. Comment aider vos élèves à discuter et à apprendre ?
  - Prévoyez des informations complémentaires pour ancrer le débat dans les faits.
  - Laissez suffisamment de temps pour la réflexion et la discussion.
  - Favorisez la tenue d'un débat constructif et respectueux.
5. Autres manières d'utiliser *Destination Europe*
6. Sources supplémentaires relatives à la migration et à l'intégration
  - Outils d'apprentissage & « serious games » (jeux dits « sérieux »)
  - Livres & romans graphiques / bandes dessinées
  - Vidéos et animations
  - Données et recherches sur la migration
  - Organisations non gouvernementales internationales s'occupant des questions migratoires
  - Autorités françaises compétentes en matière d'immigration et d'intégration
  - Autorités luxembourgeoises compétentes en matière d'immigration et d'intégration
  - Autorités belges compétentes en matière d'immigration et d'intégration

## 1. Pourquoi un outil d'apprentissage sur la migration ?<sup>1</sup>

Les écoles jouent un rôle important dans la prise de conscience des questions sociales et politiques contemporaines par les jeunes. La migration et l'intégration vont sans doute rester sur le devant de la scène politique dans les pays de l'Union européenne et demeurer une préoccupation essentielle pour leurs citoyens. Les décisions dans ces domaines donneront forme à nos futures réalités. Dans de nombreux pays, la migration constitue un sujet politisé. Mais les vifs débats animés concernant ce sujet d'une actualité brûlante ne sont souvent pas bien ancrés dans les faits et il leur manque une représentation équilibrée de différents points de vue.

C'est ici que *Destination Europe* entre en jeu ! Il s'agit d'un outil d'apprentissage innovant, basé sur le jeu de rôle, mis au point par des experts en migration et par des concepteurs de jeux, et testés auprès de centaines de personnes dont des professeurs, des formateurs et des jeunes. Cet outil stimule une discussion nuancée sur la migration et les défis et possibilités en matière d'intégration. Le jeu de rôle réduit le risque de tensions et de polarisation dans la classe. L'outil aide les élèves à apprendre au sujet des subtilités du processus décisionnel en matière de migration et ce, au niveau de l'Union européenne, de ses Etats membres et leurs principales villes. Les élèves assument des rôles de différents acteurs avec des intérêts divers et parfois contradictoires. Ces élèves réagissent aux événements et défis liés à la migration et apprennent ce qu'il en est des impacts potentiels des décisions politiques sur divers groupes de migrants. Ils prennent également en considération les vues du public dans les pays de destination des migrants.

## 2. Que vont retirer de cette expérience les élèves ?

- Comprendre le processus décisionnel en matière de migration, à plusieurs niveaux différents : UE, national, ville.



Message clé : Migration est synonyme de phénomène complexe aux facettes multiples et sans solutions simples.

- Apprendre à connaître les positions de différents acteurs ayant leur mot à dire en ce qui concerne la migration et les politiques d'intégration : décideurs politiques européens et nationaux, différentes catégories du public, société civile, employeurs, associations de migrants.

Message clé : Les acteurs de la migration et de l'intégration ont des intérêts différents et souvent contradictoires. Il est difficile de trouver des solutions communes mettant tout le monde d'accord.

- Considérer les impacts possibles des politiques en matière de migration et d'intégration sur différentes catégories de migrants (demandeurs d'asile et réfugiés, migrants irréguliers, travailleurs migrants) et les vues du public dans les pays d'accueil de l'UE. Il peut s'agir de leur propre pays de résidence ou de tout autre pays de l'UE de leur choix.

---

<sup>1</sup> La version imprimable prête à jouer de l'outil d'apprentissage, de même que les informations complémentaires, sont disponibles sur le site <https://destinationeurope.uni.lu/>

Message clé : Les décisions politiques peuvent impacter différemment les vies de plusieurs groupes de migrants. La plupart des citoyens n'ont pas d'opinions extrêmes pour ou contre la migration. Il n'est pas toujours aisé d'obtenir leur soutien ni leur approbation.

- L'outil aidera les élèves à acquérir certaines des aptitudes du 21<sup>ème</sup> siècle :<sup>2</sup>
  - esprit critique
  - collaboration
  - communication
  - leadership
  - productivité
  - compétences sociales.

En confiant aux élèves des tâches supplémentaires liées aux thèmes abordés dans l'outil d'apprentissage, il sera également possible d'éveiller leur intérêt pour améliorer leur éducation à l'information et aux médias.

### 3. Comment utiliser l'outil ?

#### ■ Préparation des éducateurs et formateurs

- Lisez les instructions relatives à la manière d'utiliser l'outil d'apprentissage (voir les *Règles du jeu*).
- Gardez sous la main le *Glossaire des termes clés utilisés dans Destination Europe* pour répondre à toute question soulevée durant le débat.
- Facultatif : songez aux activités préparatoires et aux devoirs supplémentaires.



#### ■ Conditions requises

- 90 min. (y compris une discussion de conclusion)
- 1 boîte permet à 4 à 6 élèves de jouer
- Les élèves suivent les étapes décrites dans les *Règles du jeu*. Ceux-ci devraient être à même de gérer le flux eux-mêmes, mais les éducateurs devraient de temps à autre jeter un coup d'œil sur les groupes afin de s'assurer que les élèves comprennent les règles, que le débat se déroule bien et que chacun participe.

#### ■ Aspects pratiques

- La boîte contient trois jeux de cartes supplémentaires Migrant et Public de l'UE. Si vous comptez réutiliser l'outil à plus de trois reprises, demandez aux élèves d'écrire soit sur un post-it, soit sur un morceau de papier plutôt que sur la carte, ou servez-vous du site Internet (en anglais) de l'outil, à savoir [www.destinationeurope.uni.lu](http://www.destinationeurope.uni.lu) pour imprimer et découper des cartes supplémentaires Migrant et Public de l'UE.
  - Si vous pouvez uniquement accéder à la version imprimable prête à jouer de l'outil d'apprentissage et l'imprimer vous-même, vous pouvez remplacer les jetons en papier pour le vote, la satisfaction (happiness) et le public de l'UE par des jetons de couleurs différentes d'un autre jeu de société ou en acheter dans un magasin de jeux.

---

<sup>2</sup> Il s'agit là d'aptitudes qui se montreront utiles dans notre monde international actuel et interconnecté. Pour plus d'informations, voir : <https://www.aeseducation.com/blog/what-are-21st-century-skills> (site en anglais).

## 4. Comment aider vos élèves à discuter et à apprendre ?

- **Prévoyez des informations complémentaires pour ancrer le débat dans les faits.**
  - Repérez des liens avec des informations complémentaires et des sources éducatives supplémentaires dans le *Glossaire des termes clés utilisés dans Destination Europe* et dans la Section 6 du présent document.
- **Laissez suffisamment de temps pour la réflexion et la discussion.**
  - La première réflexion devrait se tenir à la fin de la session (voir questions de la carte '22 Débat')
  - Vous pouvez également stimuler la discussion en incluant des devoirs supplémentaires. Par exemple, les élèves pourraient essayer de proposer des solutions complémentaires aux neuf défis présentés dans Destination Europe. Ceci pourrait s'effectuer individuellement ou en groupe, par écrit ou oralement.
- **Favorisez la tenue d'un débat constructif et respectueux.**
  - Encouragez tous les élèves à participer activement au débat pendant la session. Chacun devrait avoir le temps de parler.
  - Faites clairement comprendre que les élèves ne sont pas censés présenter leurs propres vues, mais celles liées aux rôles qui leur sont assignés.
  - Incitez les élèves à être en désaccord entre eux de manière respectueuse et d'utiliser des arguments visant à convaincre les autres à soutenir leur solution préférée.
  - Assurez-vous que les élèves issus de l'immigration ou tout autre groupe ne se sentent pas mal à l'aise ni stigmatisés durant le débat. Si vous pensez que cela pourrait devenir un problème dans votre classe, vous pouvez donner une carte rouge à chaque groupe. Quiconque a le sentiment que la discussion devient incontrôlable ou que celle-ci emprunte la mauvaise direction peut demander votre intervention et ce, en levant ladite carte.



## 5. Autres manières d'utiliser *Destination Europe*

Expérience d'apprentissage ponctuelle	
Il vous faut	Résultat
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 90 minutes</li> <li>- Une boîte pour 4 à 6 élèves</li> <li>- Donnez aux élèves 10-15 minutes pour étudier les règles.</li> <li>- Soyez prêt(e) à répondre à leurs questions.</li> <li>- Assurez-vous de la fluidité du débat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves tiennent une discussion se focalisant sur la migration et l'intégration.</li> <li>- Les élèves font appel à ce qu'ils savent déjà concernant ces sujets et on peut espérer qu'ils seront curieux d'en apprendre davantage.</li> </ul>
Bloc d'enseignements pour approfondir l'expérience d'apprentissage	
Il vous faut	Résultat
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leçons multiples : voir options 1 et 2 ci-après</li> <li>- Liens vers des sources supplémentaires d'information (voir le <i>Glossaire des termes clés utilisé dans Destination Europe</i> et la Section 6 ci-dessous)</li> <li>- Devoirs à donner aux élèves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves acquièrent de nouvelles connaissances sur la migration et l'intégration avant d'utiliser l'outil.</li> <li>- Les élèves appliquent ces connaissances pendant le débat.</li> <li>- La discussion est plus profonde et les élèves ont plus de chances de retenir les informations apprises.</li> </ul>
Option 1 : Préparez, jouez & réfléchissez	
Comment procéder ?	Suggestion de leçons
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réservez cinq leçons de 45 minutes</li> <li>- Consacrez deux leçons à <i>Destination Europe</i> et utilisez le reste pour la préparation et la réflexion.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leçon 1 : Introduction à la migration et à l'intégration</li> <li>- Leçon 2 : Qui est qui : différents acteurs, intérêts et responsabilités</li> <li>- Leçons 3 &amp; 4 : <i>Destination Europe</i></li> <li>- Leçon 5 : Quel est l'avenir de la migration ? Réflexion sur le jeu de rôle, discussion portant sur les solutions complémentaires</li> </ul>
Option 2 : Trois tours en trois leçons	
Comment procéder ?	Suggestion de leçons
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réservez trois leçons de 45 minutes</li> <li>- Divisez les trois tours en trois leçons séparées de 45 minutes chacune : UE, national, ville.</li> <li>- Accordez plus de temps pour les discussions relatives à chaque défi</li> <li>- Donnez des devoirs et préparations supplémentaires entre les leçons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leçon 1 / Tour 1 : La migration au niveau de l'UE : réfugiés, migrants irréguliers et le partage des responsabilités parmi les pays de l'UE</li> <li>- Leçon 2 / Tour 2 : La migration au niveau national : les travailleurs étrangers et leur intégration dans votre pays</li> <li>- Leçon 3 / Tour 3 : L'intégration de migrants dans une ville : les défis de différentes communautés vivant ensemble</li> </ul>

## 6. Sources supplémentaires relatives à la migration et à l'intégration



A l'heure actuelle, il existe une multitude de ressources en ligne concernant la migration et l'intégration pouvant être utilisées en matière d'enseignement et de formation. Ci-après nous fournissons quelques recommandations de sources en langue française pour commencer. Certains supports sont également (*ou seulement*) disponibles dans d'autres langues (voir ci-dessous **en rouge**).

### ▪ Outils d'apprentissage & « serious games » (jeux dits « sérieux »)

#### **Repères: Manuel pour la pratique de l'éducation aux droits de l'homme avec les jeunes**

Publié par le Conseil de l'Europe, ce manuel propose une série de ressources utiles, y compris une liste d'activités, par exemple :

- **Puis-je entrer?** Un jeu de rôle mettant en scène un groupe de réfugiés tentant de fuir vers un autre pays  
<https://www.coe.int/fr/web/compass/can-i-come-in->
- **La barrière de la langue** : une simulation des difficultés rencontrées par les réfugiés qui demandent l'asile  
<https://www.coe.int/fr/web/compass/language-barrier>
- **Répondre au racisme** : une activité relative à la gestion du racisme à l'école  
<https://www.coe.int/fr/web/compass/responding-to-racism>

Liste complète des activités : <https://www.coe.int/fr/web/compass/list-of-activities>

#### **Matériel pédagogique du HCR**

L'Agence des Nations Unies pour les réfugiés (HCR) propose aux enseignants du matériel pédagogique adaptable destiné à les aider à créer un climat plus accueillant pour les élèves réfugiés et à mieux parler des réfugiés, des systèmes d'asile, des migrations et de l'apatridie. Des plans de leçon, des guides d'activités, des vidéos, des animations et d'autres supports pédagogiques sont prévus selon les catégories d'âge : 6-9 ans ; 9-12 ans ; 12-15 ans ; 15-18 ans.

<https://www.unhcr.org/fr/enseigner-sur-la-thematique-des-refugies.html#materiel>

#### **Passages**

Un outil de sensibilisation pour mieux comprendre la réalité des réfugiés. Une demi-journée de jeu de simulation et de rôle, du HCR. Publié en 1995 mais encore pertinent.

<https://www.unhcr.org/uk/5799ee517.pdf>

#### **Frontières et ponts - Migration**

Un kit pédagogique conçu par la Maison de l'histoire européenne pour les groupes d'âge suivants : 12-15 & 16-18.

**Disponible en : néerlandais, anglais, français et allemand**

<https://historia-europa.ep.eu/fr/enseignants/activites-pour-votre-classe/frontieres-et-ponts-migration>

## **TIES (Teaching Immigration in European Schools): Enseigner les migrations dans les écoles européennes**

Une série de modules d'enseignement novateurs qui aident les éducateurs à apporter en classe les connaissances académiques sur les migrations. Disponibles en anglais, allemand, français, néerlandais, italien et polonais

<https://teachingmigration.eu/?lang=fr>

## **Projet DIALLS (Dialogue and Argumentation for Cultural Literacy Learning in Schools - acronyme en anglais): Programme d'Apprentissage de l'Alphabétisation culturelle dans les Ecoles, par le Dialogue et l'Argumentation**

Enseignants et chercheurs peuvent bénéficier de ressources en libre accès, dont certaines existent en 12 langues. Une multitude de ressources pour apprendre aux jeunes à faire preuve de tolérance, d'empathie et d'inclusion.

<https://dialls2020.eu/fr/18159/>

## **BBC - Voyage en Syrie : choisissez votre propre itinéraire d'évasion**

2015 : Si vous étiez en train de fuir la Syrie pour l'Europe, quels choix feriez-vous pour vous et votre famille ? Un voyage interactif en ligne pour vous aider à comprendre les vrais dilemmes auxquels les réfugiés sont confrontés. Disponible en anglais, arabe, russe et farsi.

<https://www.bbc.com/news/world-middle-east-32057601>

## **Minosia Labyrinth**

Un jeu de rôle éducatif et de simulation interactifs sur la migration en Europe. Ce jeu est conçu pour se jouer en n'importe quel endroit comptant au moins 25 participants âgés de 16 ans et + ou de 18 ans et +. La durée du jeu se situe entre un et deux jours, en fonction des modules souhaités, du niveau de complexité et de la taille du groupe.

<https://www.minosia.eu/the-game/> (N.B. : Ce site web existe en cinq langues, mais pas en français)

## **▪ Livres & romans graphiques / bandes dessinées**

### **Guerre : Et si ça nous arrivait ?**

Un mini-roman écrit par Janne Teller, traduit en de multiple langues et porté sur scène dans différents pays de l'UE. Dans cette nouvelle illustrée, l'Europe s'est écroulée et le seul endroit vivant en paix et accessible est le Moyen-Orient. Vous suivez une famille européenne ordinaire fuyant vers le Moyen-Orient et voyez à travers les yeux de leur fils âgé de quatorze ans les péripéties que cette famille doit traverser en tant que réfugiés.

[https://www.lemonde.fr/livres/article/2012/02/16/guerre-et-si-ca-nous-arrivait-de-janne-teller\\_1644004\\_3260.html](https://www.lemonde.fr/livres/article/2012/02/16/guerre-et-si-ca-nous-arrivait-de-janne-teller_1644004_3260.html)



### **“The Mediterranean”**

Un ouvrage illustré écrit par Armin Greder. Ce livre est une évocation des migrants décédés en Méditerranée, dans le contexte plus large des situations qui les ont amenés là-bas et de ce qu'ils signifient pour la vie contemporaine en Europe. Ce livre encourage les lecteurs à s'interroger sur les différentes perspectives conflictuelles concernant l'immigration et lance un appel à l'engagement humain pour cette question globale. Des notes pour les professeurs qui souhaitent l'utiliser afin d'encourager la discussion sont disponibles [ici](#). Une lecture à voix haute du livre avec

les images et une postface suscitant la réflexion d'Alessandro Leogrande est également disponible sur [YouTube](#) et sa durée est d'environ neuf minutes.

Infos (*en anglais*) sur le livre :

<https://www.allenandunwin.com/browse/books/childrens/The-Mediterranean-Armin-Greder-9781760630959>

Notes (*en anglais*) pour les professeurs :

<https://www.allenandunwin.com/documents/teachers-resources/1100-mediterranean9781760630959tn>

Lecture à voix haute sur YouTube : <https://youtu.be/5dv42KmovAM>

### **L'Odyssée d'Hakim**

Un roman graphique en trois parties de Fabien Toulmé. (Traduit de la **VF originale** vers l'anglais par Hannah Chute. La version anglaise a été publiée en automne 2021.) Cette BD documentaire montre ce que cela signifie d'être un réfugié en racontant l'histoire vraie d'Hakim, un jeune syrien qui a toute sa vie devant lui lorsque la guerre l'a forcé à tout quitter pour se lancer dans un voyage mouvementé le menant de chez lui en Syrie vers la France.

<https://fr.livingorganicnews.com/refugee-comics-personal-stories-forced-migration-illustrated-powerful-new-way-186063> et <https://www.fr.fnac.ch/a12370793/L-Odysee-d-Hakim-De-la-Syrie-a-la-Turquie-Tome-01-L-Odysee-d-Hakim-Fabien-Toulme>

### **Over Under Sideways Down (BD en anglais)**

Une bande dessinée numérique de Karrie Fransman, disponible gratuitement et éditée pour la Croix-Rouge en 2014. Une BD qui raconte l'histoire vraie d'Ebrahim, un réfugié adolescent qui fuit l'Iran à l'âge de 15 ans pour une odyssée terrifiante à travers la Turquie et l'Europe à destination du Royaume-Uni.

<https://www.scribd.com/document/227840778/Over-Under-Sideways-Down>

### **Illegal (Edition en anglais)**

Un récit graphique de 2018 écrit par Eoin Colfer et Andrew Donkin et illustré par Giovanni Rigano. Après le départ de ses frères et sœurs qui tentent de se rendre en Europe, Ebo refuse d'être laissé au Ghana. Son voyage épique le conduit à travers le désert du Sahara jusqu'aux rues dangereuses de Tripoli, pour finalement se retrouver dans une mer sans pitié. A chaque pas, Ebo s'accroche à son espoir d'une nouvelle vie et de retrouvailles avec sa famille.

<https://www.sourcebooks.com/booksandbuzz/illegal-by-eoin-colfer-and-andrew-donkin-illustrated-by-giovanni-rigano-is-an-amazon-best-book-of-the-year>

## ■ Vidéos et animations

### **La crise migratoire dans l'UE vue de l'intérieur**

Une vidéo documentaire disponible en **différentes versions linguistiques**, produite par le Conseil de l'UE et portant sur la crise des réfugiés en 2015-2016.

<https://newsroom.consilium.europa.eu/events/20170925-migration-crisis-the-inside-story/110480-la-crise-migratoire-dans-l-ue-vue-de-l-interieur-le-documentaire-en-francais-20160419>



### **North Star Fading (Etoile Polaire pâissante) - en anglais**

Une animation de trois minutes s'inspirant des témoignages de réfugiés érythréens qui se sont enfuis de chez eux pour se livrer à un dangereux voyage à travers l'Ethiopie, le Soudan et la Lybie à destination de l'Europe.

<https://positivenegatives.org/story/north-star-fading/animation/>

## ▪ **Données et recherches sur la migration**

### **Réseau européen des migrations**

[https://ec.europa.eu/immigration/general-information/emn\\_fr](https://ec.europa.eu/immigration/general-information/emn_fr) (N.B. : Plusieurs liens renvoient à des sites en anglais)

### **Réseau européen des migrations France**

<https://www.immigration.interieur.gouv.fr/Europe-et-International/Le-reseau-europeen-des-migrations-REM3/Le-reseau-europeen-des-migrations-REM2>

### **Réseau européen des migrations Luxembourg**

<https://emnluxembourg.uni.lu/>

### **Réseau européen des migrations Belgique**

<https://emnbelgium.be/fr>

### **Centre de connaissances sur les migrations et la démographie**

[https://knowledge4policy.ec.europa.eu/migration-demography\\_en?etrans=fr](https://knowledge4policy.ec.europa.eu/migration-demography_en?etrans=fr)

### **Fiches d'information de la Commission européenne sur la migration et l'asile**

<https://op.europa.eu/fr/publication-detail/-/publication/479f008b-199b-11eb-b57e-01aa75ed71a1>



### **Infographie interactive du Parlement européen sur le nombre de demandes d'asile dans l'UE**

[https://www.europarl.europa.eu/infographic/welcoming-europe/index\\_fr.html#filter=2020](https://www.europarl.europa.eu/infographic/welcoming-europe/index_fr.html#filter=2020)

### **Carte interactive du MPI (Institut américain des politiques migratoires) affichant les statistiques des populations d'immigrants et d'émigrants par pays d'origine et de destination**

<https://www.migrationpolicy.org/programs/data-hub/charts/immigrant-and-emigrant-populations-country-origin-and-destination?width=1000&height=850&iframe=true> (site en anglais)

### **Portail sur les données migratoires (OIM : Organisation internationale pour les migrations)**

<https://www.migrationdataportal.org/fr/node/607>

### **Centre de recherche sur les migrations géré par IMISCOE, le plus grand réseau européen spécialiste de la migration et de l'intégration**

<https://migrationresearch.com/> (site en anglais)

- **Organisations non gouvernementales internationales s'occupant des questions migratoires**

**PICUM : Plate-forme pour la coopération internationale pour les migrants sans-papiers**  
<https://picum.org/fr/>

**ECRE : Conseil européen sur les réfugiés et les exilés**  
<https://www.ecre.org> *(site en anglais)*

**Amnesty International : travail concernant les réfugiés, demandeurs d'asile et migrants**  
<https://www.amnesty.org/fr/what-we-do/refugees-asylum-seekers-and-migrants/>

**Human Rights Watch : travail portant sur les réfugiés et migrants**  
<https://www.hrw.org/fr/topic/refugees-and-migrants>

**Save the Children**  
<https://savethechildren.ch/fr/> *(site en français de Save the Children SUISSE)*

- **Autorités françaises compétentes en matière d'immigration et d'intégration**

**Direction générale des étrangers en France, ministère de l'Intérieur**  
<https://www.immigration.interieur.gouv.fr/>

**Office Français de l'Immigration et Intégration (OFII)**  
<https://www.ofii.fr/>

**Office Français de Protection des Réfugiés et Apatrides (OFPRA)**  
<https://www.ofpra.gouv.fr/>

**Délégation interministérielle à l'accueil et l'intégration des réfugiés**  
<https://accueil-integration-refugies.fr/>

- **Autorités luxembourgeoises compétentes en matière d'immigration et d'intégration**

**Direction de l'immigration, Ministère des Affaires étrangères et européennes**  
<https://maee.gouvernement.lu/fr/directions-du-ministere/immigration.html>

**Office national de l'accueil, Ministère des Affaires étrangères et européennes**  
<https://ona.gouvernement.lu/fr.html>

**Département de l'Intégration, Ministère de la Famille, de l'Intégration et à la Grande-Région**  
<https://mfamigr.gouvernement.lu/fr/le-ministere/attributions/integration.html>

▪ **Autorités belges compétentes en matière d'immigration et d'intégration**

**Office des Etrangers**

<https://dofi.ibz.be/fr>

**Commissariat général aux réfugiés et aux apatrides**

<https://www.cgra.be/fr>

**Centre fédéral Migration MYRIA**

<https://www.myria.be/fr>

**Agence fédérale pour l'accueil des demandeurs d'asile (Fedasil)**

<https://www.fedasil.be/fr>

**Service Public de Wallonie, direction de l'Intégration des personnes d'origine étrangère et de l'Egalité des chances**

<https://spw.wallonie.be/guide/guide-services/16202>

**Commission Communautaire Française Bruxelles Affaires Sociales - Cohésion Sociale**

<https://ccf.brussels/nos-services/diversite-et-citoyennete/>

**Vlaams Agentschap Integratie & Inburgering**

<https://www.integratie-inburgering.be/>